

Tekst: Dominique Prins Foto's: Rien Zilvold

Met wat hulp van buitenaf

Elke week kijken we binnen bij een inspirerend huis. Deze keer is dat een vrijstaande woning in de Brabantse gemeente Asten.

Twee smaken in één huis, dat kan lastig zijn, weten Marte Timmermans (41) en Ton van Empel (47) uit ervaring. Marte houdt van licht en veel hout, Ton is meer van het strakke design. Allerlei compriessen passeerden de revu, vertelt Marte. „Maar het werd een vreemd allegaartje. Het zag er niet uit. We wilden het anders, maar konden niets bedenken, ook vanwege de lastige L-vorm van het huis, waardoor je met drie hoeken zit.”

Interieurarchitect Doret Schulkes bood uitkomst. Een hoek van de hal werd bij de kamer getrokken, zodat die ruimer werd. Daardoor werd ook de eethoek royaler. „Compleet nieuw meubilair was niet onze bedoeling, maar we wilden wel een goed lichtplan. We hadden nog lampen uit onze studententijd staan.”

De kleine bollampen die al boven de houten tafel hingen, kregen twee grote zussen. „Toen die grote dozen kwamen, schrokken we ons een hoedje. Gelukkig is het goed uitgekapt.”

Het resultaat? Een samen-

hangend geheel, waarin nog steeds ruimte is voor zowel Martes behoefte aan licht en hout als voor Tons liefde voor design.

Typisch Marte: de teakhouten buffetkast, die ze zelf grijs heeft geschilderd.

Typisch Ton: de draaideur met gaatjes. In de ene stand is het een roomdivider, gedraaid sluit hij de speelhoek af. Door de gaatjes absorbeert de deur bovendien veel geluid.

Met regelmatig andere kussentjes en hortensia's uit eigen tuin brengt Marte wat extra warmte aan in het geheel. „Dat vindt Ton prima, hoor.”

De drie zoons, van 13, 12 en 9 jaar, hebben geen inbreng in interieurkwesties. „Dan zou er helemaal niets vrouwelijks meer in huis te vinden zijn. Bovendien, ze zijn toch de hele dag buiten aan het spelen.” ■



Eerste lichting
Het ruime huis werd dertien jaar geleden gebouwd.



Hout op hout
De tafel is onverwoestbaar. Is er iets mee gebeurd? Even schuren en hij is weer als nieuw.



OOK MEEDOEN?

Mail naar binnenkijken@persgroep.nl



‘We hadden nog lampen uit onze studententijd’

Tweezijdig
Op de foto links de buffetkast van Marte. Rechts de draaideur van Ton. De Eames-stoel (hieronder) past beiden: licht hout en strak.



Open huis
De Siematic-keuken ziet er na dertien jaar nog prima uit.



‘Door de L-vorm van het huis heb je extra hoeken’



Persoonlijk
Boven zijn hoogslaper staat de naam van zoon Mink groot op de muur.

